

# MON COURS DE MODÉLISME

## MANCHE DE BASE HOMME - MÉTHODE PRET-PORTER -



Ce document est  
exclusivement réservé à  
la personne inscrite à la  
formation, il est donc  
interdit de le partager & le  
diffuser.

Le contenu du site (patrons, illustrations, graphismes, vidéos, photos etc...) sont la propriété de Olareya . Ils ne peuvent être consulté par les utilisateurs qu'à titre personnel et dans le respect des conditions présentes.

Les utilisateurs s'interdisent notamment :

- De diffuser le contenu des fichiers PDF et vidéos du site par quelque moyen que ce soit.
- De les télécharger autrement que dans les cas autorisés par Olareya
- D'exploiter et/ou d'utiliser tout ou une partie des éléments du site par quelque moyen que ce soit et sous quelque forme que ce soit à des fins autres que celles expressément autorisées.

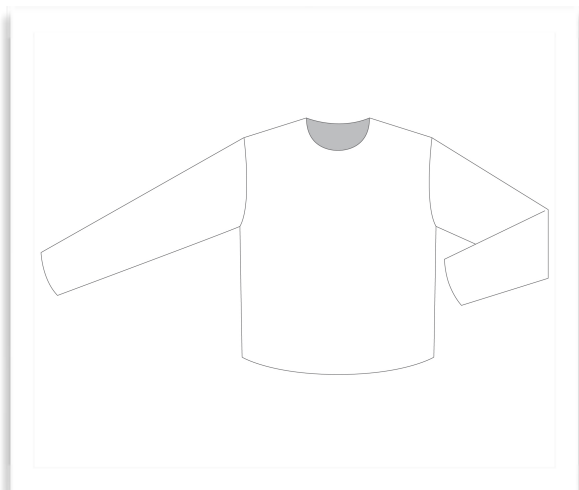
En cas d'impression sur support papier, les utilisateurs garantissent que **le document ne sera pas altérer et qu'aucune mention figurant éventuellement sur le fichier ne sera modifiée ou supprimée.**

Ces copies ne devront être utilisées par l'utilisateur que pour son seul usage privé et ne pourront en aucun cas être diffusées auprès d'un tiers.

Toute utilisation du contenu du site ou d'un quelconque de ses éléments contraire aux présentes conditions engagera la responsabilité des utilisateurs à l'égard de Olareya.

### **De plus Olareya tient à signaler que :**

- Les méthodes de modélisme & confection utilisées dans les vidéos ne constituent pas des règles mais ont pour objet le but de réaliser le modèle de manière efficace et adapté au niveau de difficulté du cours de couture choisi. Il s'agit de la méthode Olareya
- Les utilisateurs s'interdisent en conséquence de réclamer quelque indemnisation que ce soit à Olareya et d'agir à toutes autres fins à son encontre pour le cas où les objectifs escomptés lors de l'achat du cours de couture ne soient pas atteints.



Nous allons réaliser une manche à tête plate pour homme.

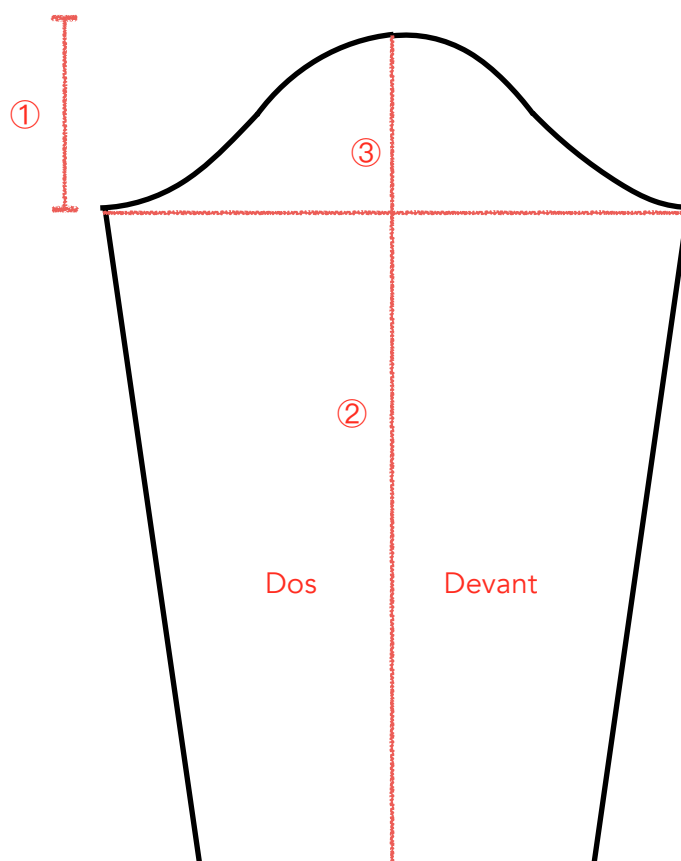
Il s'agira d'une base que l'on peut utiliser telle quelle mais elle servira aussi pour les différentes transformations.

Elle est peut être courte ou longue, mais sur la base nous travaillerons sur une manche longue qui pourra être raccourcie par la suite.

La manche réalisée sera compatible uniquement avec les emmanchures pour lesquelles on l'a travaillé, si on change l'emmanchure, il faudra refaire le patron de la manche.

### Nous allons commencer par analyser l'anatomie de la manche :

- ① La tête de manche
- ② La longueur de la manche représentée pas la a ligne de milieu de la manche qui sépare donc l'avant et l'arrière de la manche
- ③ La largeur de la tête de manche



# MESURES & CALCULS

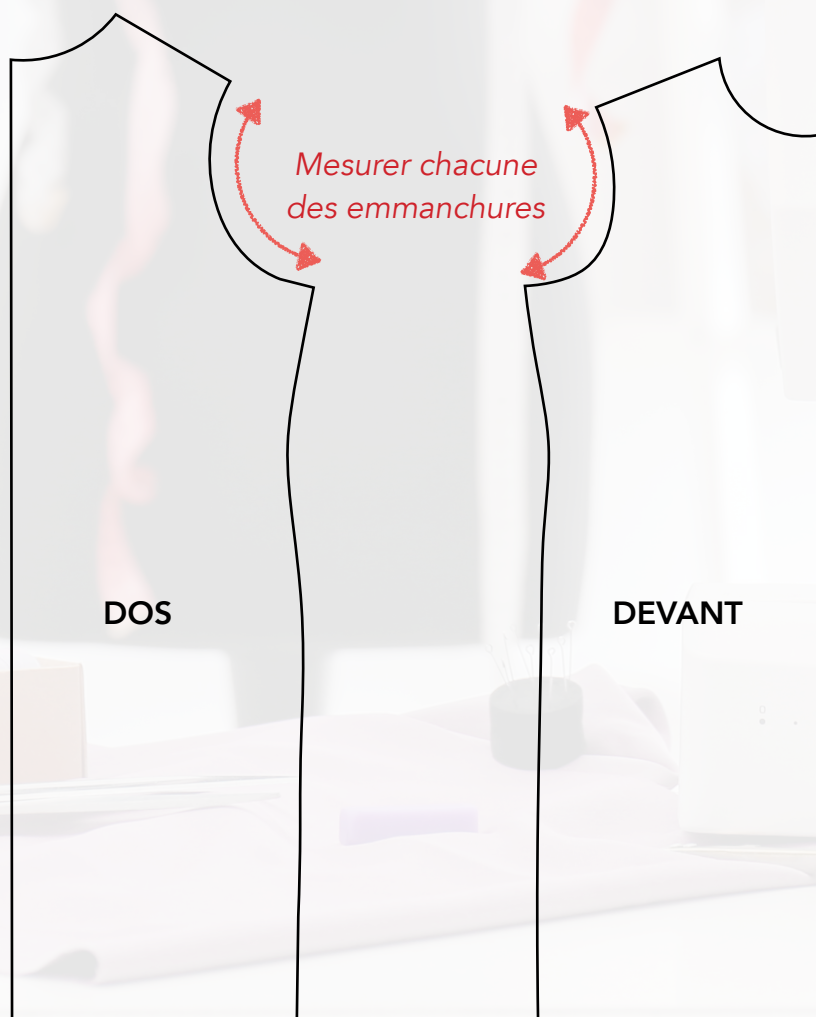
Pour réaliser la manche, nous avons besoin d'avoir certaines mesures et d'effectuer quelques calculs.

**Nous allons donc préparer les mesures suivantes :**

- Le tour d'emmanchure
- La hauteur de la tête de manche
- La longueur de la manche
- La largeur du bas de la manche

## Le tour d'emmanchure

**Tour d'emmanchure = Emmanchure dos + emmanchure devant**





## La hauteur tête de manche

Hauteur tête de manche = 1/5 du tour d'emmanchure donc

Tour d'emmanchure

5

## La longueur de la manche

En standard, cette mesure est comprise entre 65 et 68 cm. Dans le cours, nous prendrons une mesure de 68cm.

Il est possible de personnaliser cette mesure en mesurant directement le bras de la personne qui portera le vêtement.

## La largeur du bas de la manche

En standard, cette mesure est de 30cm.

Il est possible de personnaliser cette mesure de cette manière :

Mesurer le tour de poignet puis appliquer ce calcul

Largeur du bas de la manche = Tour de poignet + 4/5cm d'aisance

# MES CALCULS & MESURES

TOUR D'EMMANCHURE = Emmanchure devant + emmanchure dos	
HAUTEUR DE LA TÊTE DE MANCHE = 1/5 du tour d'emmanchure donc  $\frac{\text{Tour d'emmanchure}}{5}$	
LARGEUR DU BAS DE LA MANCHE	
LONGUEUR DE LA MANCHE	

# RÉALISATION DU PATRON

## 1. Tracer la ligne de longueur de la manche.

Cette ligne est à tracer dans le milieu de la feuille pour être sûre d'avoir assez de largeur pour la réalisation de la manche.

Nous nommerons cette ligne AB

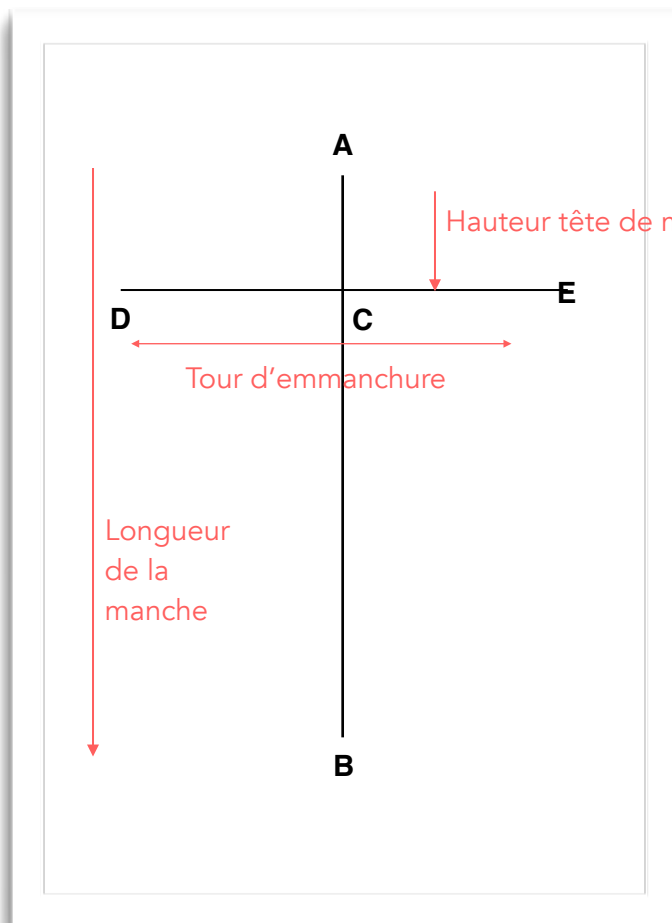
## 2. Reporter la mesure « hauteur de la tête de manche »

En partant du point A, descendre de la mesure hauteur tête de manche calculée précédemment.

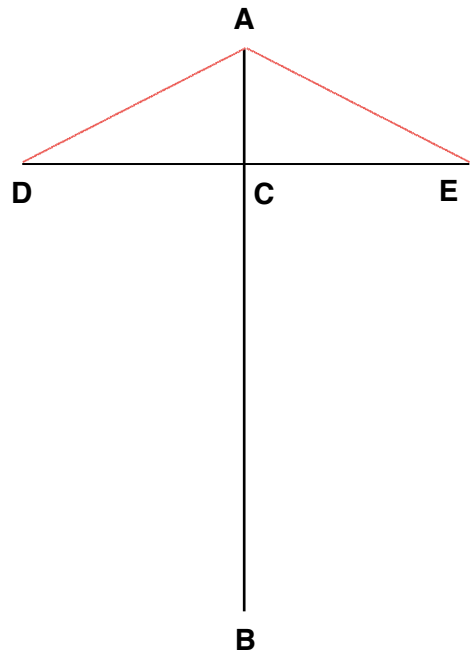
Marquer le point C

## 3. Reporter le tour d'emmanchure

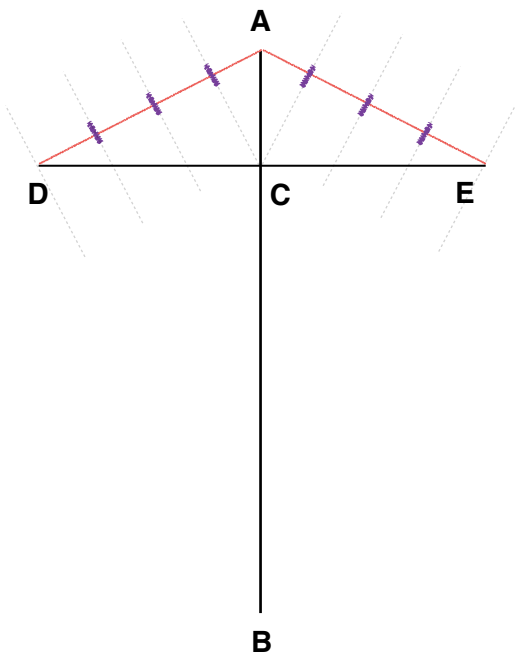
De part et d'autre du point C, reporter la mesure du tour d'emmanchure et tracer la ligne DE perpendiculaire à AB et passant par C.



4. Relier AD & AE par une ligne droite



5. Mesurer et diviser ces lignes en 4 parts égales





## 6. Mesurer et diviser ces lignes en 4 parts égales

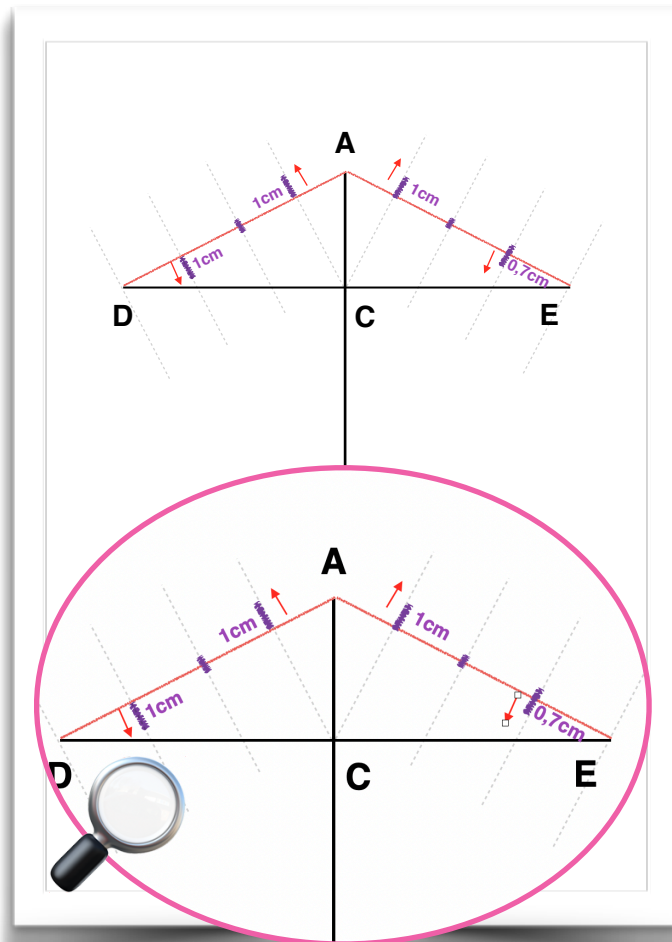
### Sur la gauche :

- Sur le 1er point en partant de D, descendre de 1cm
- Sur le 1er point en partant de A (vers la gauche), monter de 1cm

Le côté gauche correspond au dos

### Sur le côté droit :

- Sur le 1er point en partant de E, descendre de 0,7cm
- Sur le 1er point en partant de A (vers la droite), monter de 1cm

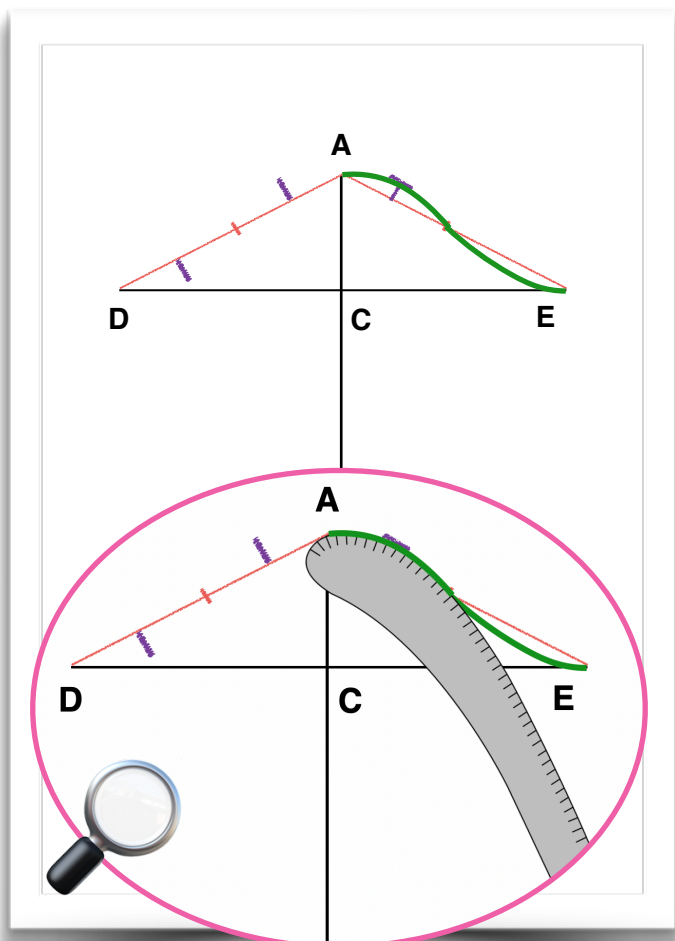
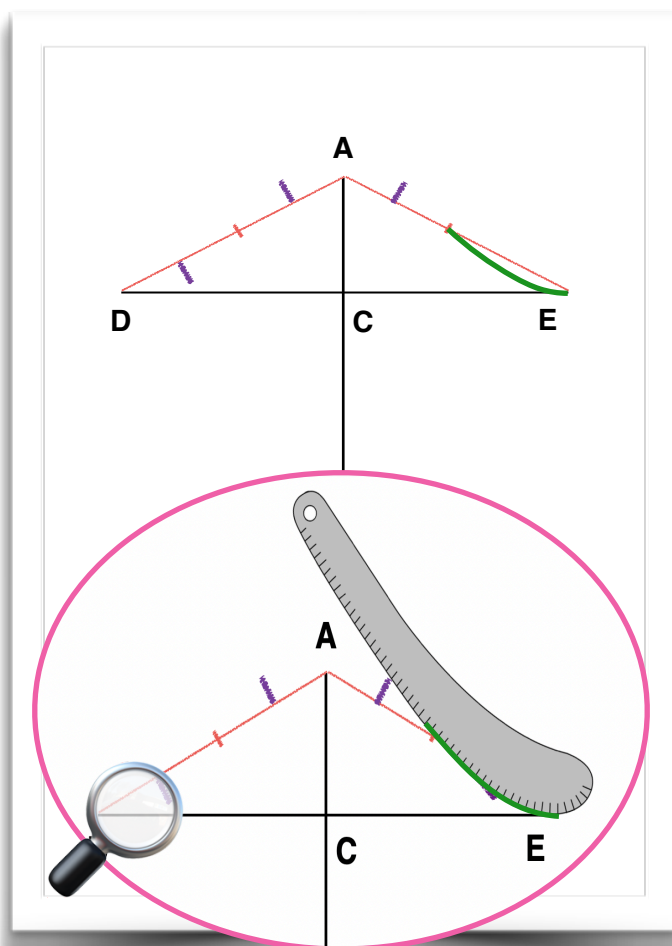


## 7. Tracer la courbe de la tête de manche

Nous allons tracer la courbe de la tête de manche en 4 étapes, à l'aide d'un perroquet de couture :

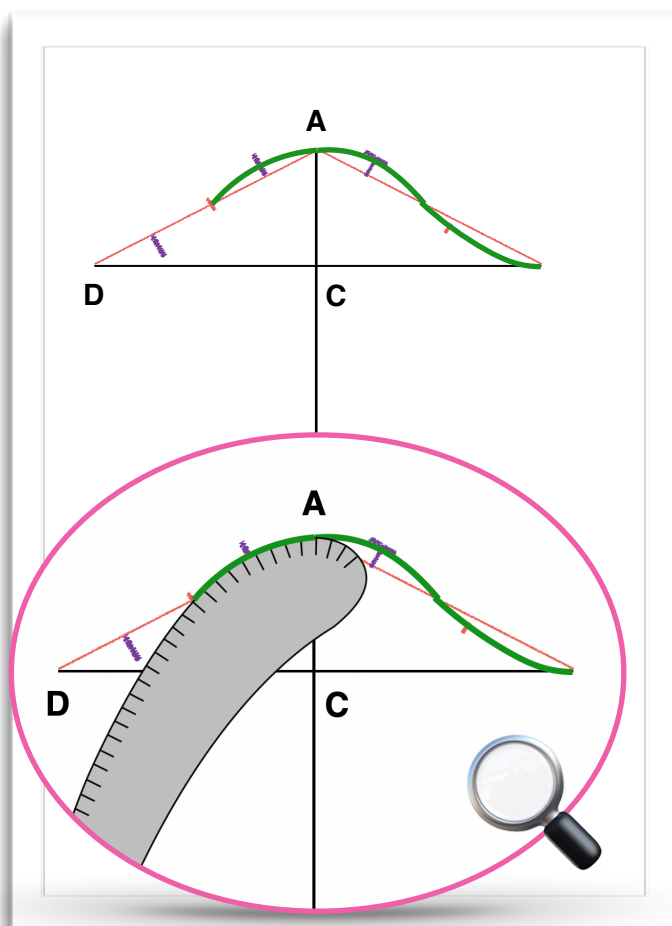
- Tracer une courbe concave reliant le point E au point du milieu de AE et passant par le point descendu à 0,7cm.

Voyons sur les schémas comment placer son perroquet pour obtenir un bon tracé.

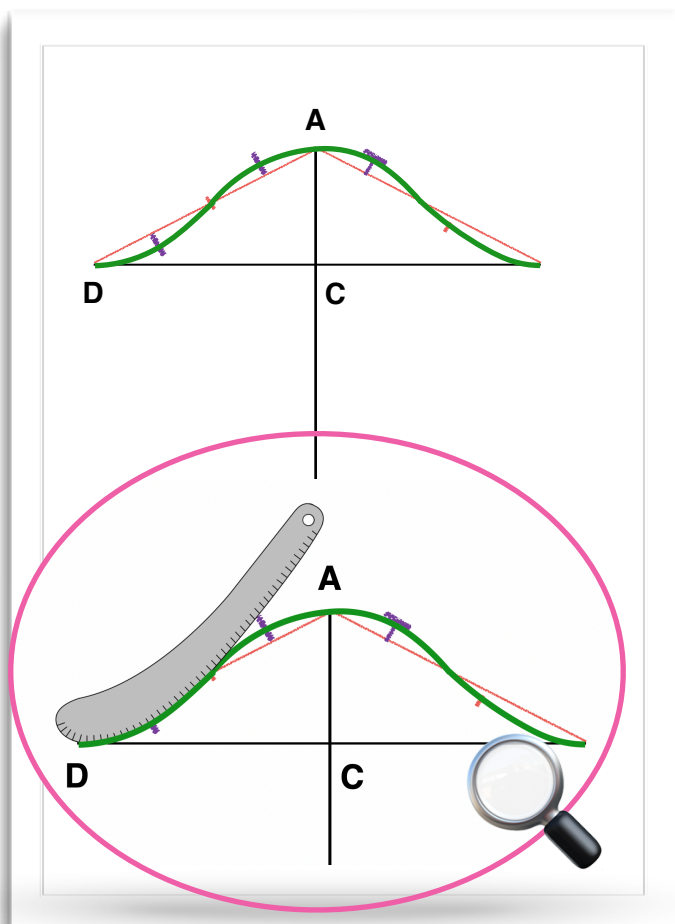


- Tracer une courbe convexe reliant le point descendu à 0,7cm au point A et passant par le point remonté à 1cm.

- Tracer une courbe convexe reliant le point A au point du milieu de AD et passant par le point remonté à 1cm.



- Tracer une courbe concave remonté à 1cm au point D et passant par le point Descendu à 1cm.

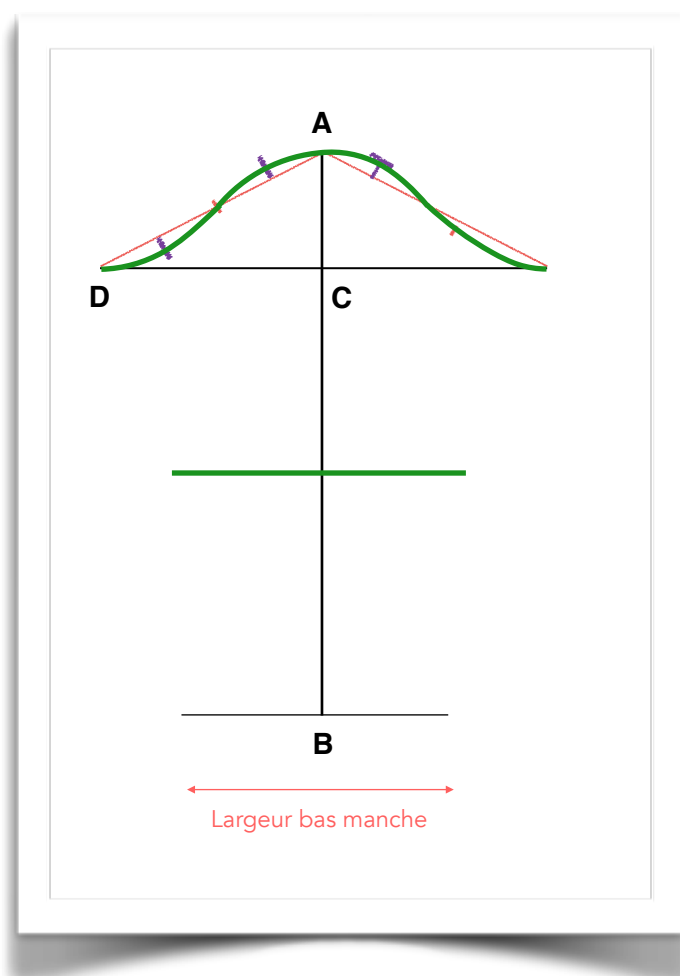


La tête de la manche est entièrement tracée, nous pouvons passer au reste du tracé.

### 8. Reporter la mesure de la largeur du bas de la manche

De part et d'autre du point B, reporter la mesure du bas de la manche, et tracer une ligne passant par B.

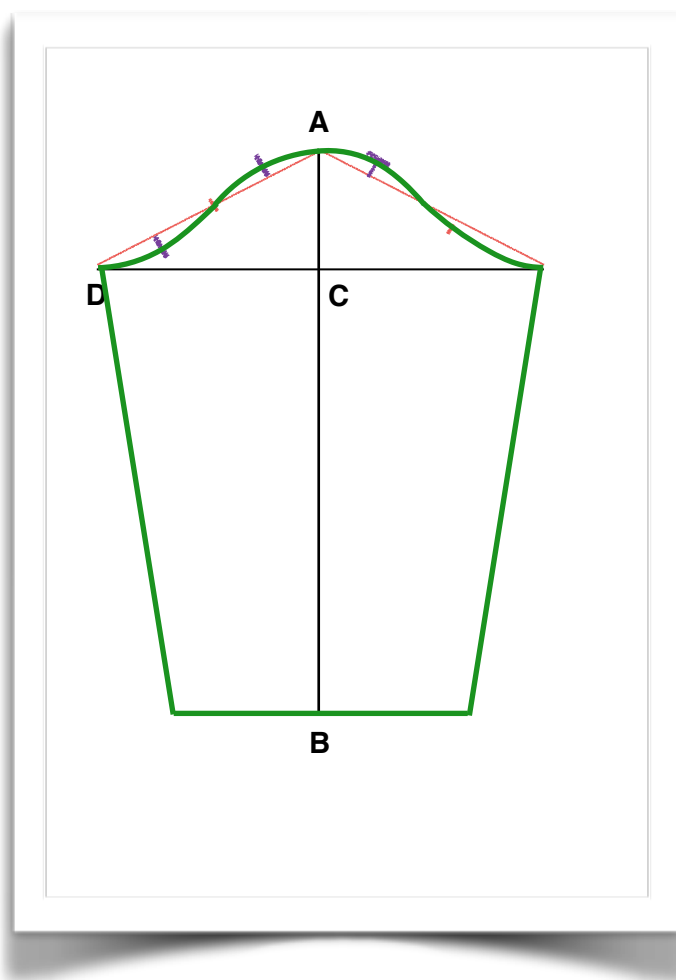
Par exemple, si la mesure est de 30cm, de part et d'autre de la ligne du milieu il faudra reporter 15cm.





## 9. Tracer les lignes dessous de manches

Pour tracer ces lignes, il faut relier les points D & E à la ligne du bas de la manche.

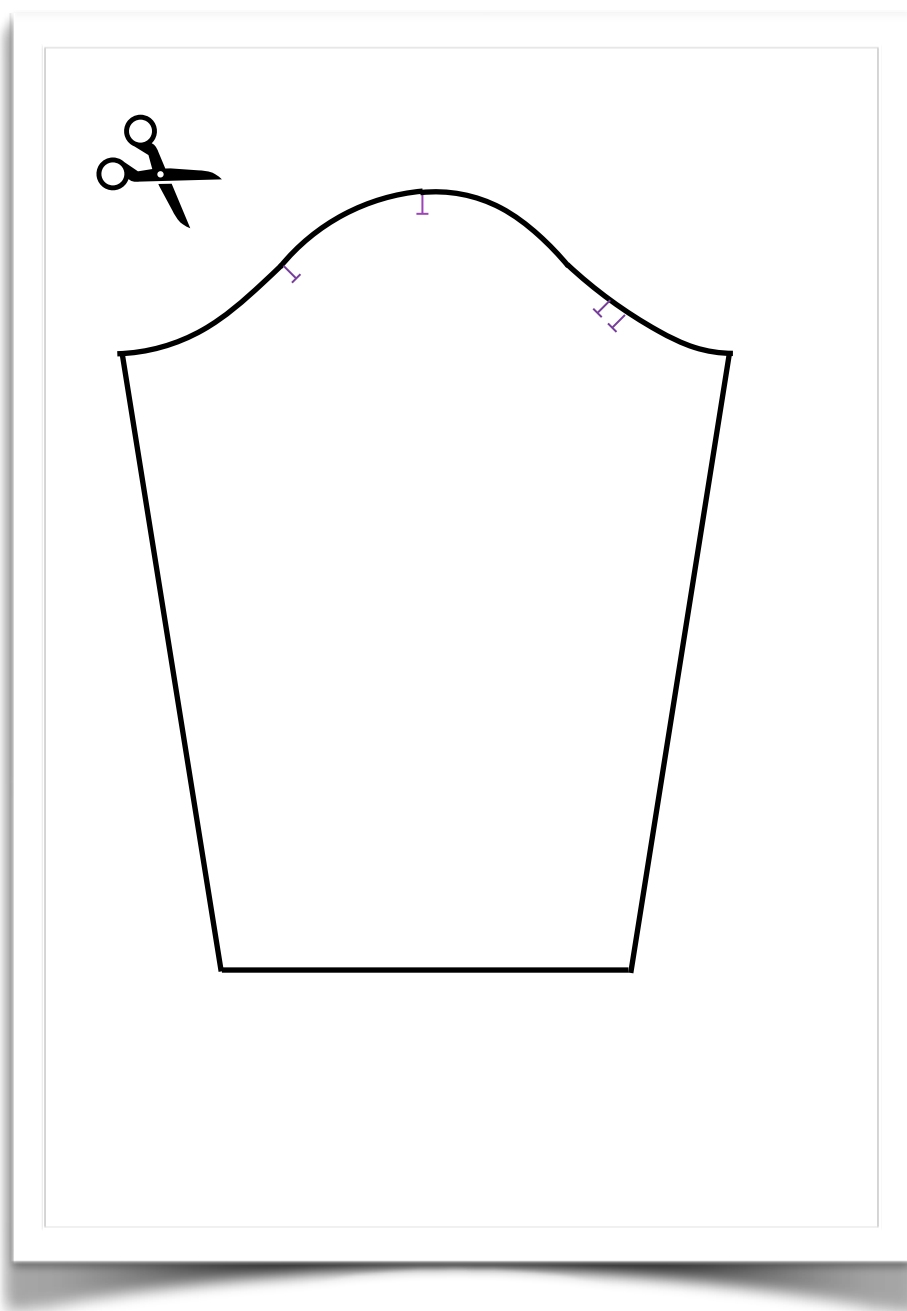


## 10. Ajouter les crans

### ① Crans de montage

- 1 cran au niveau du point A, il s'agira du point d'épaule
- 1 cran à gauche sur le milieu de AD
- 2 crans à droite sur le milieu de AE

Sur le corsage, on placera ces crans contre les crans « d'emmanchure »



## 11. Couper & ajouter les annotations

# ANNOTATIONS & NOMENCLATURE

